

# 14. Subversive Film Festival 3.—10.10.2021.

**NEDJELJA** (03.10.)

**19.00**  
**OTVORENJE**  
**Tvornice radnicima**  
Srđan Kovačević  
2021., Hrvatska, 105'

RAZGOVOR:  
**Srđan Kovačević, Iva Ivšić,**  
**Dragutin Varga, Miloš**  
**Vlaisavljević**  
moderator: **Bojan Nonković**

**PONEDJELJAK** (04.10.)

**17.00**  
**Mutna rijeka**  
Tatiana Mazú González  
2020., Argentina, 82'

**19.00**  
**Prijavo perje**  
Carlos Alfonso Corral  
2021., SAD/Meksiko, 75'

**20.30**  
**Dragi drugovi!**  
Andrej Končarovski  
2020., Rusija, 121'

**UTORAK** (05.10.)

**17.00**  
**Teško je biti rođen**  
Sandra Wollner  
2020., Austrija/Njemačka, 94'

**19.00**  
**Ostrov – Izgubljeni otok**  
Svetlana Rodina, Laurent  
Stoop  
2021., Švicarska, 92'

**21.00**  
**Okus**  
Lê Bào  
2021., Vijetnam/Singapur/  
Francuska/Tajland/Njemačka/  
Tajvan, 107'

**SRIJEDA** (06.10.)

**17.30**  
**Caricaturana**  
Radu Jude  
2021., Rumunjska, 9'

**Caterina**  
Dan Sallitt  
2019., SAD, 17'

**Plastic Semiotic**  
Radu Jude  
2021., Rumunjska, 21'

**Francuska protiv robota**  
Jean-Marie Straub  
2020., Švicarska, 10'

**18:45**  
**Što vidimo kada gledamo u nebo?**  
Aleksandre Koberidže  
2021., Njemačka/Gruzija, 150'

**21:30**  
**Mala Palestina (Dnevnik opsade)**  
Abdallah Al-Khatib  
2021., Libanon/Katar/Francuska,  
89'

**ČETVRTAK** (07.10.)

**17.00**  
**Tvornice radnicima**  
Srđan Kovačević  
2021., Hrvatska, 105'

**19.00**  
**Faya Dayi**  
Jessica Beshir  
2021., Etiopija/SAD/Katar, 120'

**21.15**  
**Tsugua dnevnic**  
Maureen Fazendeiro, Miguel  
Gomes  
2021., Portugal, 102'

**PETAK** (08.10.)

**18.00**  
**Pas koji nije prestajao lajati**  
Ana Katz  
2021., Argentina, 73'

**19.30**  
**Povratak u Reims (Fragmenti)**  
Jean-Gabriel Périot  
2021., Francuska, 83'

**21.15**  
**Kutija uspomena**  
Joana Hadjithomas, Khalil  
Joreige  
2021., Francuska/Libanon/  
Kanada/Katar, 102'

**SUBOTA** (09.10.)

**17.00**  
**Futura**  
Pietro Marcello, Francesco  
Munzi, Alice Rohrwacher  
2021., Italija, 108'

**19.00**  
**Osveta je moja, svi drugi plaćaju gotovinom**  
Edwin  
2021., Indonezija, 114'

**21.00**  
**Crvena raketa**  
Sean Baker  
2021., SAD, 128'

**NEDJELJA** (10.10.)

**14.00**  
**Godina otkrića**  
Luis López Carrasco  
2020., Španjolska/Švicarska, 200'

**18.00**  
**Greta**  
Nathan Grossman  
2020., Švedska/SAD/Njemačka/  
UK, 97'

**20.00**  
**DODJELA WILD DREAMERA**  
**Žene minorne spekulacije**  
Nicole Hewitt  
2021., Hrvatska, 60'  
RAZGOVOR:  
**Nicole Hewitt, Ivan**  
**Slipčević, Leila Topić**

**PETAK** (15.10.)

**20.00**  
**Sveti Narcis**  
Bruce La Bruce  
2020., Kanada, 101'  
Q&A:  
**Bruce La Bruce**  
U suradnji s udrugom Domino i  
programom Queer MoMenti.



Igrana  
konkurencija



Dokumentarna  
konkurencija



Hommage –  
Amos Vogel



Film XX –  
Ulrike Ottinger



Retrospektiva –  
Fred M. Murer



Kratki  
subverzivci



Kinematografije  
otpora –  
Nicole Hewitt

KINO TUŠKANAC

DOKUKINO KIC

URANIA

**Uši za gledanje:**  
**Filmovi koji nikad**  
**neće biti snimljeni**

Dalija Dozet, Daria Blažević,  
Tomislav Šoban  
2021., Hrvatska, 23'

**3. — 10. 10.**

Dijaprojektorske QR kodove  
za slušanje audio-filmova  
možete preuzeti na  
festivalskim info pultovima  
u kinu Tuškanac i  
Dokukinu KIC.

**17.00** ONLINE RAZGOVOR:  
**Didier Eríbon, Jean-**  
**Gabriel Périot, Leonardo**  
**Kovačević i Dina Pokrajac**

**19.00**  
**Film kao subverzivna**  
**umjetnost: Amos Vogel i**  
**Cinema 16**  
Paul Cronin  
2004., Ujedinjeno Kraljevstvo, 56'

**20.00**  
PANEL:  
**Subverzivni film kao**  
**pedagoško načelo i metoda**  
**emancipacije**  
sudjeluju: **Nevena Daković,**  
**Nikica Gilić, Zvonimir**  
**Jurić, Scott MacDonald**  
moderatorica: **Petra Belc**

**21.00**  
**Zelena planina**  
Fred M. Murer  
1990., Švicarska, 128'

**19.00**  
**Pariški kaligrami**  
Ulrike Ottinger  
2020., Njemačka/Francuska, 129'

**21.15**  
**Kirsa Nicholina**  
Gunvor Nelson  
1969., SAD, 16'

**Hrvatska djeвица**  
Sunčica Ana Veldić  
2015., Hrvatska, 12'

**Vesela klasa**  
r. Bojana Marijan  
1969., Jugoslavija, 13'

**Jasonov portret**  
r. Shirley Clarke  
1967., SAD, 105'