

15. Subversive Film Festival 15.—22.05.2022.

KINO TUŠKANAC

NEDJELJA (15.05.)

20.00 OTVORENJE
Heroji radničke klase
Miloš Pušić
2022., Srbija, 85'

PONEDJELJAK (16.05.)

17.30 Kamuflaža
Jonathan Perel
2022., Argentina, 93'

19.15 Katedrala
Ricky D'Ambrose
2021., SAD, 87'

21.00 Rupa
Michelangelo Frammartino
2021., Italija/Francuska/
Njemačka, 93'

UTORAK (17.05.)

18.00 Dnevnici iz Myanmara
The Myanmar Film Collective
2022., Nizozemska/Myanmar/
Norveška, 70'

19.15 Mutzenbacher
Ruth Beckermann
2022., Austrija, 100'

21.15 Nasljeđe
Ephraim Asili
2020., SAD, 100'

SRIJEDA (18.05.)

17.30 Brodska straža
Gregoris Rentis
2022., Grčka/Francuska, 78'

19.00 Kraj
Aleksej Lapin
2021., Austrija, 123'

21.15 Svjetla posvuda
Theo Anthony
2021., SAD, 105'

ČETVRTAK (19.05.)

18.00 Planet
Amalia Ulman
2021., SAD/Spanjolska, 79'

19.30 Vodič za ljubav i borbu protiv kapitalizma
Basile Carré-Agostini
2021., Francuska, 92'

21.15 Veliko kretanje
Kiro Russo
2021., Bolivija/Katar/Francuska/
Švicarska/Ujedinjeno Kraljevstvo,
85'

PETAK (20.05.)

17.30 107 majki
Péter Kerekes
2021., Slovačka/Češka/Ukrajina,
93'

19.15 Priča o kraljevskom raku
Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis
2021., Italija/Francuska/Argentina,
105'

21.15 Otvaranje šaka
Kira Kovalenko, 2021., Rusija/
Francuska, 97'

SUBOTA (21.05.)

17.30 Spisateljčin film
Hong Sang-soo, 2022., Južna
Koreja, 92'

19.15 Kako spasiti mrtvog prijatelja
Marusja Siroječovskaja
2022., Švedska/Norveška/
Francuska/Njemačka, 103'

21.15 Obje strane oštrice
Claire Denis
2022., Francuska, 116'

NEDJELJA (22.05.)

16.00 Vidimo se u petak Robinsone
Mitra Farahani
2022., Francuska, 96'

18.00 Želim pričati o Duras
Claire Simon
2021., Francuska, 95'

20.00 DODJELA WILD DREAMERA
Priroda
Artavazd Pelešjan
2020., Francuska/Armenija/
Njemačka, 64'

Igrana konkurencija

Dokumentarna konkurencija

Posebne projekcije

Duras/Godard dijalozi

Hommage - Tko zna što će jučer donijeti?

Retrospektiva - Film XX: Cecilia Mangini

DOKUKINO KIC

19.00 Videogrami revolucije
Harun Farocki, Andrej Užica
1992., Njemačka/Rumunjska, 106'

19.00 Proba
Jules Dassin
1974., Ujedinjeno Kraljevstvo/
Grčka, 92'

17.00 MASTERCLASS: Ruth Beckermann
Režirati sjećanja: politički krajolici u dokumentarnom filmu
moderator: Nebojša Slijepčević

20.00 Punk the Capital
Paul Bishow, James June Schneider
2019., SAD, 90'

RAZGOVOR: James June Schneider, Jeff Nelson, Fred Erskine
moderator: Zoran Stajčić

19.00 Cecilia Mangini: Kratki filmovi (1. blok)

Biti žene
1965., 30'

Tomasso
1965., 12'

Brindisi '65.
1967., 15'

Zauzdani Fabio
1972., 15'

21.15 Tajna škola
Marina Giotti
2009., Grčka, 11'

Sretan dan
Pantelis Voulgaris
1976., Grčka, 100'

19.00 Dvije zaboravljene kutije
Cecilia Mangini, Paolo Pisanelli
2020., Italija, 58'

RAZGOVOR: Dalila Missero, Paolo Pisanelli, Dina Pokrajac

21.00 Cecilia Mangini: Kratki filmovi (2. blok)

Nevidljivi u gradu
1958., 12'

Marijini dani
1959., 11'

Pjesma s tiberskih obronaka
1961., 12'

Stendali
1965., 11'

Božanstvena ljubav
1964., 12'

19.00 Svijet u kadrovima
Cecilia Mangini, Paolo Pisanelli
2021., Italija, 89'

21.00 Torta na nebu
Lino Del Fra
1973., Italija, 102'

20.00 Antonio Gramsci: Zatvorski dani
Lino Del Fra
1977., Italija, 127'

ŠKOLA SUVREMENE HUMANISTIKE - Antikapitalistički seminar 18.-20. i 26.-28.05.

Srpsko privredno društvo "Privrednik"

prijave na slobodnifilozofski@gmail.com
do 13.05.